

## Bildreportage anfertigen

### Dem heimischen Wahlkampf auf der Spur....

Sicher habt ihr in einigen Zeitschriften schon einmal spannende Bildreportagen zu Themen gelesen, die euch in ihren Bann gezogen haben. Durch die geschickte Kombination von Fotos und Texten ist es möglich, Personen, Gegenstände und Situationen in den Bereich der bewussten Wahrnehmung zu rücken. Durch entsprechende Auswahl und Perspektive kann man eine neue Wirklichkeit schaffen, durch die die Dinge genau betrachtet und ausgewertet werden können. Um herauszufinden, wie sich der Wahlkampf zur Bundestagswahl 2002 in eurer Stadt bemerkbar macht, sollt ihr nun zu dem Thema **“Wahlkampf in unserer Stadt”** eine eigene Bildreportage aus 15-20 Bildern mit kurzen Begleittexten anfertigen.

Folgende **Checkliste** soll zur Planung der Arbeit dienen:

1. Stellt gemeinsam mit dem Lehrer/der Lehrerin sicher, dass genügend Fotoapparate und Filme zur Verfügung stehen und klärt die Kamerahandhabung.
  2. Überlegt gemeinsam, welche Prinzipien der Bildgestaltung ihr schon kennt und welche sich für eine Bildreportage eignen.
  3. Bildet Kleingruppen von 3-4 Personen.
  4. Diskutiert in der Kleingruppe mögliche Motive und Orte zum Fotografieren und legt den möglichen “roten Faden” eurer Bildreportage schriftlich fest.
  5. Überlegt gemeinsam, welche organisatorische Aufgaben im Vorfeld geklärt werden müssen und haltet die Aufgabenverteilung schriftlich fest z.B.:
    - Wer fotografiert ?
    - Falls in Institutionen und Einrichtungen fotografiert werden soll: wer holt die notwendigen Genehmigungen ein ?
    - Falls Personen fotografiert werden sollen: wer bittet als Gruppensprecher um ihr Einverständnis oder organisiert entsprechende Termine mit den Personen ?
    - Wer findet heraus, wann und wo Wahlkampfveranstaltungen oder andere interessante Events stattfinden, auf denen fotografiert werden kann ?
    - Wer übernimmt die Gesprächsführung, falls ihr Zusatzinformationen über/von einigen Personen benötigt (Interviews)?
    - Wer kümmert sich um die Entwicklung der Filme?
    - Wer notiert alle wichtigen Angaben zu den Bildern (wer/was/wann/wo)?
  6. Organisiert wann und wo ihr euch zur Aufnahme der Fotos trefft. Nicht vergessen: Für eine Bildreportage mit 15-20 Bildern benötigt man 2-3 Filme oder mehr.
  7. Lasst die Filme schnellstmöglich entwickeln.
  8. Sichtet, sortiert und wählt geeignete Bilder in der Kleingruppe aus.
  9. Verseht alle ausgewählten Bilder mit kurzen Texten (3-5 Zeilen) und den wichtigen Angaben (wann/wo/von wem aufgenommen/wer/was ist zu sehen).
  10. Die ausgewählten Bilder mit den entsprechenden Texten und technischen Angaben werden auf große Pappplakate aufgeklebt und zu einer Ausstellung arrangiert.
- Jede Kleingruppe benötigt folgende Materialien: Fotoapparat, 2-3 Filme, 1-2 große Pappplakate, Scheren, Kleber, weiße Blätter, Schreibzeug

**Viel Spaß!**

